

Frank en la memoria: en el camino de la evocación y la reconstrucción históricas. Mirada retrospectiva a un libro necesario

Dr. Israel Escalona-Chávez

Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba

No es común que quien coordine un libro, luego de su publicación, se explaye en comentarios sobre su contenido. Prefiero alterar esta regularidad y extenderme en los detalles sobre la gestación, conformación y recepción de *Frank en la memoria*, volumen que coordinamos junto al colega Manuel Fernández Carcassés.

Como se devela en el prólogo, escrito por el Dr. Raúl Izquierdo Canosa, y en la "Breve nota al lector", la idea de este libro colectivo con diversas interpretaciones sobre la vida, obra y trascendencia de Frank País García surgió en los debates que, inalterablemente, se producen durante los recesos de las reuniones del Ejecutivo Nacional de la Unión de Historiadores de Cuba. Amén de las motivaciones personales y la conciencia sobre la necesidad de promover estudios renovadores acerca del relevante luchador clandestino, nos animaba la proximidad de las conmemoraciones del 30 aniversario de la creación de la organización a nivel nacional y en la provincia de Santiago de Cuba. Ambas conmemoraciones coinciden con fechas vinculadas con la vida de Frank País.

La UNHIC fue fundada en el Capitolio Nacional el 7 de diciembre de 1981, en el contexto del 85 aniversario de la caída en combate de Antonio Maceo y del 47 cumpleaños del nacimiento de Frank País, mientras que la filial santiaguera de la organización fue constituida en el Salón de la Ciudad el 30 de julio de 1982, cuando se conmemoraba el primer cuarto de siglo del asesinato del líder en las calles de la Ciudad Héroe.

El Dr. Roberto Pérez Rivero, en aquellos momentos Secretario de Actividades Científicas de la UNHIC, apoyó nuestra iniciativa de conformar el libro e insistió en que debíamos ser los santiagueros quienes lideráramos tal empeño. Luego, los colegas Raúl Izquierdo y Rolando Rensoli, entonces presidente del Instituto de Historia y director de la Editora Historia, respectivamente, nos abrieron las puertas de esa casa editora para concretar la publicación.

La oportunidad de contar con la anuencia y complicidad de los dirigentes de los historiadores de todas las provincias, nos permitió contactar con los colegas del país que, de alguna manera, se habían aproximado al ámbito existencial de Frank País.

La percepción que ofrece el oficio de los historiadores nos permitió reconocer, –y es algo que en el propio volumen se argumenta a partir del balance historiográfico propuesto por el lamentablemente desaparecido Reynaldo Cruz–, que aún cuando la personalidad de Frank País se ha privilegiado por parte de la historiografía cubana y más allá de nuestras fronteras, era necesario acometer visiones renovadoras.

La inteligencia colectiva y las experiencias personales de quienes gestamos y conformamos el libro, posibilitó definir cuatro asuntos para tratar: a) aspectos de la biografía del héroe, incluyendo revelaciones acerca de sus lazos afectivos u otros poco hurgados o sobre los que existen criterios contrapuestos; b) facetas de su ideario y proyecciones; c) el develamiento de sus relaciones con varias localidades de la nación; y d) la aprehensión de su imagen y legado en manifestaciones artísticas y literarias.

Con respecto a los temas de la biografía de Frank País que merecen y reclaman atención el libro contiene las investigaciones de Francis Velázquez Fuentes, biógrafo de Josué País, sobre las relaciones entre los hermanos Frank y Josué País. De Rafael Borges e Israel Escalona aparece el artículo "Frank País en la Universidad de Oriente", esclarecedor de aristas polémicas relativas al tránsito del joven revolucionario por la casa de altos estudios, mientras la profesora Olga Portuondo, desde la

perspectiva de la adolescencia, evoca en breve y sentido testimonio al joven santiaguero.

Las interpretaciones sobre las proyecciones e ideario de Frank País llegan a través de los estudios de Manuel Fernández Carcassés y Zoila Rodríguez Gobeia quienes sistematizan su vocación y quehacer pedagógicos, y de Roberto Pérez Rivero y Maricel Coloma Rizo sobre las concepciones militares del joven luchador.

Esta última faceta se complementa con los trabajos de Damaris Torres Ellers, con detalles sobre la labor organizativa de Frank, en estrecha relación con Celia Sánchez, en la preparación del primer refuerzo enviado desde el llano al naciente Ejército Rebelde, y de Juan Manuel Reyes Cardero sobre la concepción y empeño del joven dirigente acerca de la necesidad de abrir nuevos frentes guerrilleros que consolidaran la acción del núcleo rebelde.

Una visión más integradora sobre el fundamento y expresiones del pensamiento de Frank País son aportados en el ensayo "Frank País, ni de mármol, ni de bronce" escrito por Reinaldo Suárez y en la entrevista que éste hiciera, junto al joven colega Oscar Puig Corral, a Enzo Infante, cercano compañero de luchas de Frank País.

Es sabido que una tendencia historiográfica es circunscribir el análisis de las personalidades históricas, casi exclusivamente, al ámbito vital de su existencia. A Frank País se le enjuicia como líder clandestino santiaguero, y aun a sabiendas de su condición de líder nacional, por lo general no se develan los estrechos vínculos que sostuvo con diversas regiones y localidades cubanas. De manera que uno de los propósitos de *Frank en la memoria* era el de develar tales relaciones.

En este sentido mucho favorecieron los avances experimentados por la historiografía regional y local, impulsados a partir del proyecto de realización de las historias provinciales y municipales y la más reciente publicación de algunas de estas obras por parte de la Editora Historia.

En el libro se incluyen revelaciones sobre los nexos de Frank País con Guantánamo gracias a las sendas investigaciones del historiador de esa ciudad José Sánchez Guerra y del profesor José Isidro Pico; sobre la labor del líder revolucionario en los días previos al alzamiento del 30 de Noviembre en Las Tunas, escrito por el historiador de esa localidad, Víctor M. Marrero, y en la ciudad de Ciego de Ávila, a partir de las pesquisas de Ángel Cabrera y Mayda Pérez; mientras que Ileana Echeverría y el dueto integrado por Manuel Álvarez y Pedro Linares develan detalles del vínculo de Frank País con la regiones villareña y pinareña, respectivamente.

Por último, el veterano combatiente y protagonista de los sucesos descritos, Gerardo Noguera y el joven historiador Daniel Suárez, aportan un revelador estudio sobre la huelga acontecida en Artemisa tras el asesinato del líder clandestino.

De las múltiples interpretaciones dadas a la imagen de Frank País en el libro aparecen pormenores sobre la realización de la mascarilla mortuoria, el tratamiento ofrecido por la escultura conmemorativa y la poesía santiaguera, escritos por las investigadoras María Ester Mora, Mariela Rodríguez y Daysi Cué, respectivamente. A lo que se une el ya citado trabajo de Reynaldo Cruz, que cierra el volumen con un balance crítico acerca de las biografías dedicadas a Frank País.

Como coordinador y autor de uno de los trabajos contenidos en el libro puedo ser, al mismo tiempo, juez y parte. Creo que el esfuerzo realizado por los autores y el equipo de trabajo de la Editora Historia, en especial la joven editora Yanelis González Leyva, se ha visto coronado con la obtención de una obra que marca pautas en las investigaciones sobre la vida, obra y trascendencia de Frank País García.

En *Frank en la memoria* unieron su talento autores de muy diversas profesiones: historiadores, historiadores del arte, filólogos, pedagogos, militares y juristas; y ocupaciones: investigadores, profesores, promotores, museólogos y archiveros, quienes con disímiles enfoques y géneros literarios: monografía, ensayo,

testimonio y entrevista, propician un acercamiento renovado e integral al líder revolucionario.

Igualmente debe resaltarse la terminación del volumen con una bella cubierta que exhibe la imagen del joven maestro, que con su brillante desempeño en sólo veintidós años de existencia dejó una notable e imperecedera impronta en sus compatriotas.

La presentación primigenia del libro se produjo en el acto por el 30 aniversario de la creación de la Filial Provincial de la UNHIC en Santiago de Cuba, efectuado el 30 de julio del 2012 en el Salón de la Ciudad, pero las principales promociones se realizaron a finales del año. En todos los casos advertimos avidez y motivación por acceder al libro. Desde la emotiva y profesional exposición que hiciera nuestro joven colega Frank Josué Solar frente a la vivienda que habitaran los hermanos País en la calle San Bartolomé fue explícito el interés de los lectores, pero siempre recuerdo, con particular impresión, el encuentro que sostuvimos con una brigada de jóvenes, que albergados en el Campamento 26 de Julio, contiguo a la Granjita Siboney, contribuían a la recuperación de Santiago de Cuba luego del devastador huracán Sandy. Algunos de aquellos jóvenes ya habían adquirido el libro en espacios precedentes, y se nos acercaron y revelaron cómo habían descubierto dimensiones antes desconocidas del joven maestro revolucionario.

Al aproximarnos al 80 aniversario del nacimiento de Frank País, recomendamos la lectura de *Frank en la memoria*, obra con la que nos propusimos rendirle tributo al inolvidable líder clandestino del MR-26-7, y a la vez propiciar que se conozcan mejor sus inmensas hazañas, para que continúe en la memoria y –como añade el prologuista– en la conciencia y el corazón de cada revolucionario cubano.