

Edición clandestina del periódico *El Cubano Libre* en Camagüey durante la lucha contra la dictadura batistiana

Lic. Fulgencio Ramón Nodal-Reyes^I

MSc. Ramón Lemay Nodal-Laugar^{II}

magda@cnt.uo.edu.cu

^IInstituto Politécnico de Economía "Cándido González Morales".
Camagüey, Cuba

^{II}Universidad de Ciencias Médicas. Santiago de Cuba, Cuba

Resumen

El periódico *El Cubano Libre* constituyó uno de los diferentes medios de propaganda utilizados para hacer llegar el mensaje revolucionario durante la lucha por la liberación nacional. Esta publicación surgió en la guerra de los Diez Años, y luego en 1895 reapareció en la manigua redentora por orden del Lugarteniente General Antonio Maceo. En 1957, el Comandante Ernesto Guevara hizo resurgir *El Cubano Libre* en la Sierra Maestra. Sin embargo, un año antes de la iniciativa del Guerrillero Heroico, un reducido grupo de estudiantes de la Escuela Profesional de Comercio de Camagüey editaron un periódico clandestino bajo el mismo título, siendo precisamente el objetivo del presente trabajo, profundizar el estudio de un hecho poco conocido pero de indudable valor histórico, teniendo en cuenta su alcance, propósito, circunstancias en que se realizó y los protagonistas de aquel suceso.

150

Palabras clave: escuela profesional de comercio de Camagüey, estudiantes, periódico *El Cubano Libre*, propaganda clandestina, mensaje revolucionario.

Abstract

The newspaper *El Cubano Libre* was one of the different mass media propaganda used to send the revolutionary message during

Fulgencio Ramón Nodal Reyes. págs.150-156.

the struggle for the national liberation. This issue appeared in the Ten Years War and then, reappeared in 1895 in the redeemer manigua ordered by the General Deputy Antonio Maceo. In 1957 the major Ernesto Guevara revived *El Cubano Libre* in the Sierra Maestra. However, a year before The Heroic Guerrilla man's initiative, a small group of students from the Professional School of Commerce of Camagüey edited an underground newspaper under the same title. The objective of this work is to deepen on the study of such an almost unknown fact which has an undoubtful historical value, taking into account its scope, purpose, the circumstances in which it was done and the main characters of this fact.

Key words: professional school of commerce of Camagüey, students, newspaper *El Cubano Libre*, underground propaganda, revolutionary message.

Introducción

La historia del proceso de liberación nacional en Cuba, no podría explicarse íntegramente sin tener en cuenta la función activa que realizó la prensa revolucionaria para reflejar la realidad social por la que atravesaba el país y su necesaria transformación a través de la lucha armada.

Diversas fueron las publicaciones que sirvieron a estos fines, pero especial significación tuvo *El Cubano Libre*, por su presencia en los tres periodos por los cuales transitó la gesta liberadora.

El Cubano Libre nació en plena manigua el 18 de octubre de 1868, con el subtítulo de Órgano Oficial de la República de Cuba. Las páginas de este periódico creado por Carlos Manuel de Céspedes, sirvieron para adoctrinar y guiar a los cubanos en la lucha contra el colonialismo español y las corrientes reformistas y anexionistas que existían entonces.

Concluida la guerra de 1868 reapareció el nombre de esta publicación el 3 de agosto de 1995, por orden del General Antonio Maceo.

En el año 1957, el Comandante Ernesto Guevara, inspirado en la significación histórica de esta publicación, hizo resurgir *El Cubano Libre* en la Sierra Maestra.

Sin embargo, un año antes de la iniciativa del Guerrillero Heroico, un reducido grupo de estudiantes de la Escuela Profesional de Comercio de Camagüey editaron un periódico clandestino bajo el mismo título, subtítulo órgano de la juventud militante en esa provincia.

Santiago(133)2014

Precisamente el objetivo del presente trabajo es profundizar el estudio de un hecho poco conocido, pero de indudable valor histórico, teniendo en cuenta su alcance, propósito, las circunstancias en que se realizó y los protagonistas de aquel suceso.

Para la consecución del objetivo propuesto, la investigación se sustentó en los testimonios ofrecidos por algunos de los estudiantes que participaron en la edición del periódico *El Cubano Libre* en 1956; la revisión de los dos únicos ejemplares que actualmente se conservan, y la consulta de otras fuentes documentales relacionadas con el tema.

La idea de su edición

La versión que nos ocupa de *El Cubano Libre* realizada en 1956, fue creada y llevada a la práctica por Lázaro Artola Ordaz, estudiante de la Escuela Profesional de Comercio, y Jefe de Acción y Sabotaje en Camagüey. Con posterioridad, Artola alcanzaría los grados de Comandante en la Sierra del Escambray.

El objetivo de la edición de este periódico clandestino era denunciar a la dictadura batistiana, y exhortar a la juventud camagüeyana a luchar junto al Movimiento 26 de julio.

Se previó también que sirviera con fines de recaudación para la causa revolucionaria, aunque reconociendo la crítica situación económica que atravesaba el país, muchos ejemplares fueron repartidos de manera gratuita.

La edición de *El Cubano Libre*

De esta publicación se editaron tres números. Los dos primeros se realizaron durante febrero y marzo de 1956, y de ellos se conserva un ejemplar de cada uno, en el departamento de Fondos Raros y Valiosos de la Biblioteca Provincial Julio Antonio Mella de Camagüey, gracias a la donación que hiciera Serapio Escobar, uno de los estudiantes que escribió en este periódico.

El tercer número fue editado en los primeros días de diciembre del propio año, sin que se halla podido rescatar ningún ejemplar, aunque existen evidencias testimoniales que avalan su impresión.

Fulgencio Ramón Nodal Reyes. págs.150-156.

La irregularidad en su tirada se explica a partir de la imposibilidad de que las mismas personas simultanearan diversas acciones revolucionarias con la preparación y reproducción del periódico en las difíciles condiciones que imponía la clandestinidad.

Los lugares donde se realizó la impresión de *El Cubano Libre* fueron el antiguo sindicato bancario, el local de la Asociación de Alumnos de la Escuela de Comercio de Camagüey, y las oficinas del Partido Ortodoxo que radicaban en la sociedad La Perseverancia, sito en la calle Independencia esquina a Raúl Lamar.

Personas que intervinieron en su redacción

En la edición de este periódico participó Jorge Varona Guzmán como dibujante, a quien en 1977 se le entregó el Carnet de Honor de la UPEC, al considerarse su aporte en dicha publicación, así como en otras tareas de propaganda del movimiento 26 de Julio. Fue uno de los miembros más audaces del Grupo de Acción y Sabotaje del M – 26 – 7 en Camagüey.

Herlinda Prieto Avilés tendría la responsabilidad de escribir el editorial del periódico y trasladar el manuscrito hasta el lugar donde se realizaba la edición clandestina.

Lázaro Artola Ordaz era el Director del periódico, recibía los ejemplares mimeografiados, y luego los entregaba a diferentes activistas para su distribución.

Contenido del primer número

El primer número fue prolífero en prédicas martianas cuidadosamente escogidas por estos jóvenes estudiantes, que guiados por principios indeclinables, nada ambicionaron y todo lo dieron por la libertad de Cuba.

Sereprodujo además el artículo titulado "El Régimen y la Economía", escrito por el economista Raúl Cepero Bonilla, publicado en el periódico *Prensa Libre* el 19 de febrero de 1956, que versó acerca de los sobrepuestos escandalosos con que se pagaban las obras públicas, y el poco tiempo en que el gobierno aumentó la deuda pública, así como el ritmo de crecimiento de la misma.

También fue abordada brevemente la historia del periódico *El Cubano Libre* en Camagüey, cuya primera publicación en la región camagüeyana se remonta al 4 de julio de 1869, en una de las cuevas de la Sierra del Chorrillo, Najasa, al sur de Puerto Príncipe.

Seguidamente, se puntualiza que la razón por la cual surgía de nuevo, era "informar de los pasos firmes que seguía la Revolución y combatir con todas las energías posibles el régimen de Batista."¹

En otro artículo se advierte al pueblo que la solución de los problemas que aquejaban al país no estaba en la pluralidad de partidos existentes, ni tampoco en la labor que pudiera realizar la Sociedad de Amigos de la República (SAR), organización creada para confundir al pueblo argumentando que la lucha armada no era la vía indicada para la transformación del régimen social y económico.

En tal sentido, la publicación arengaba al pueblo a unirse y empuñar las armas para cambiar el destino del país, en consonancia con los preceptos del Mártir de Dos Ríos.

El primer número incluiría además el poema titulado "Cuba: azúcar, tabaco y ron" de Joaquín Gómez Fernández, publicado en el periódico *Prensa Libre* el 26 de octubre de 1952.

Temas abordados en el segundo número

El segundo número fue editado el 29 de marzo de 1956, y en la portada resalta un escrito de Herlinda Prieto Avilés dirigido a la mujer camagüeyana, con el título "No debe gastarse en pan, lo que hace falta para pólvora".

La frase en cuestión fue pronunciada en 1896 por Bernarda Toro de Gómez, en ocasión en que Tomás Estrada Palma le ofreciera una mensualidad para ayudar a sus necesidades, ya que su esposo e hijo peleaban por la libertad de Cuba.

154

La finalidad de la utilización de este pensamiento sesenta años después de haber sido pronunciado por primera vez, era concientizar la necesidad de recaudar fondos para la causa revolucionaria.

¹ Periódico *El Cubano Libre*, Órgano de la Juventud del Movimiento 26 de julio, Año L, Número 1, Camagüey, febrero de 1956.

En la propia portada se describe el objetivo por el cual surgió el Movimiento Revolucionario 26 de julio, como guía de las masas revolucionarias organizadas para dar término a la obra inconclusa de 1895.

En relación con lo anterior, el artículo afirma que después de haber sido el país gobernado por la ambición y la demagogia, este movimiento pretendía "llevar al gobierno hombres que por su capacidad técnica y calidad moral fueran capaces de aprovechar todos los recursos del país en beneficio del pueblo".²

Este número publicaría otro escrito del Dr. Cepero Bonilla titulado "El régimen y la Economía", en el que básicamente se acusa al gobierno del dictador Fulgencio Batista de ser el que más dinero ha manejado en toda la historia republicana, habiendo gastado alrededor de mil quinientos millones de pesos en poco más de tres años, sin que se hubiera remediado las deficiencias económicas y sociales del país.

La situación del campesinado cubano fue también otro de los temas abordados en las páginas de *El Cubano Libre* de 1956. El artículo "Eterno olvido al guajiro" puso al desnudo la miseria más espantosa en la cual estaba sumido el hombre de campo, pero a su vez advertía "que no se podía confundir la nobleza de carácter del hermano del surco, con la sumisión y cobardía".³

En la última página del segundo número se incluyó la poesía Lamento Cubano, de la autoría de Serapio Escobar Rodríguez, en la que a pesar de lamentarse de "ver a su patria uncida por las hordas cobardes del tirano", avizoraba que "pronto los hijos de Cuba con su valor fecundo romperán sus cadenas y le ofrecerán sus vidas".⁴

No podía faltar en este segundo número un pensamiento del Apóstol, y esta vez el seleccionado fue el siguiente: "el pueblo es ola, y la ola agua, y quien pone el pie en ella se va al fondo".⁵

² Periódico *El Cubano Libre*, Órgano de la Juventud del Movimiento 26 de Julio, Año L, Número 2, Camagüey, 29 de Marzo de 1956.

³ *Idem*.

⁴ *Idem*

⁵ *Idem*

Santiago(133)2014

Esta frase parecería el presagio de la fuerza impetuosa que dos años más tarde terminaría derrotando a la dictadura batistiana.

Acerca del tercer número

El tercer número fue impreso un día antes de la ola de detenciones que se hiciera por el Servicio de Inteligencia Regimental y la Policía de la Dictadura en Camagüey, en la primera quincena de diciembre de 1956, producto de la cual fueron detenidos miembros de las Brigadas Juveniles de Acción y del Grupo de Acción y Sabotaje del M – 26 - 7, entre ellos Lázaro Artola Ordaz, lo que constituyó el final de esta incipiente publicación clandestina.

Conclusiones

La edición clandestina del periódico *El Cubano Libre* por un grupo de estudiantes de la Escuela Profesional de Comercio de Camagüey en 1956, demostró la conciencia social que tenían estos jóvenes, inspirados en los mismos propósitos patrióticos de las anteriores generaciones de cubanos que dieron su vida por la libertad de la patria, y la correcta interpretación del importante papel de la propaganda para hacer llegar el mensaje revolucionario al pueblo en las más difíciles condiciones e incorporarlo a la lucha.

Bibliografía

DE LA CRUZ, Dania y Latvia GASPE . *El Cubano Libre* en la Guerra del 95. En Boletín del Archivo Nacional. Número 10, 1997.

FONTES CARBAJO, Antonio Agustín y Mariela PÉREZ CASTRO. Volcán fuerza 6. Lucha clandestina en Camagüey 1952 – 1957. Editorial Ácana, Camagüey, 2009.

LABRADA RODRÍGUEZ, Eduardo: La prensa camagüeyana del siglo XIX. Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 1987.

Periódico *El Cubano Libre*, Órgano de la Juventud del Movimiento 26 de julio, Año L, Número 1, Camagüey, febrero de 1956.

Periódico *El Cubano Libre*, Órgano de la Juventud del Movimiento 26 de julio, Año L, Número 2, Camagüey, 29 de marzo de 1956.

POVEDA DÍAZ, Alcibíades. Propaganda y Revolución en Santiago de Cuba 1952 – 1958. Oficina del Conservador de la Ciudad, Santiago de Cuba, 2003.

RICARDO, José G. *La imprenta en Cuba*, Editorial Letras Cubanas, La Habana, 1989.

VÁZQUEZ, Adelina y COL. *Apuntes de la prensa clandestina y guerrillera del período 1952 – 1958*. Editado por la Unión de Periodistas de Cuba, La Habana, 1973.

Fulgencio Ramón Nodal Reyes. págs.150-156.