

Análisis de las relaciones Gobierno-Desarrollo Local. Consejo Popular El Cobre

Analysis of Government-Local Development relations. Popular Council El Cobre

MSc. Rodolfo Hernández-Despaigne

rodolfoh@uo.edu.cu

Dr. Victor Téllez-Rivera

ytr@uo.edu.cu

Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba

Resumen

El presente artículo constituye un acercamiento a la relación que se produce en el entorno territorial en la generación de desarrollo local, toma como objeto de estudio el Consejo Popular Cobre; el cual presenta problemáticas asociadas al funcionamiento de las instituciones, de infraestructuras, problemáticas sociales, medio ambientales y sin embargo tiene grandes potencialidades para generar transformaciones de esta situación a partir de un cambio en la percepción de su rol del Gobierno, las instituciones y la participación de la población como gestora de solución a sus demandas. Los resultados obtenidos reflejan la necesidad de promover cambios en las funciones y atribuciones de los Gobiernos en la base, así como revalorizar el papel de las instituciones en la comunidad, a las cuales se les debe exigir mayor nivel de implicación en la solución de las problemáticas de la comunidad, finalmente se propone la reactivación del patrimonio minero-industrial como alternativa viable para el desarrollo comunitario.

Palabras clave: gobierno local, territorio, desarrollo local.

Abstract

This article is an approach to the relationship that occurs in the territorial environment in the generation of local development, the object of study is the Popular Council of Copper; which presents problems associated with the functioning of institutions, infrastructures, social and environmental problems and yet has great potential to generate transformations of this situation from a change in the perception of its role of the Government, institutions and participation of the population as a solution manager to their demands. The results obtained reflect the need to promote changes in the functions and attributions of the governments in the base, as well as to revalue the role of the institutions in the community, to which they must demand a greater level of involvement in the solution of the problems Finally, the reactivation of the mining-

industrial heritage is proposed as a viable alternative for community development.

Keywords: local government, territory, local development.

Introducción

Evidentemente la puesta en uso de potencialidades de las economías locales tienen un alto valor para la implementación de políticas de desarrollo territorial que sustenta el proceso de actualización del modelo económico y social cubano, por lo que el aprovechamiento de los recursos endógenos se presenta como clave en el diseño de políticas que potencien, desde este marco, la calidad de vida y participación de la población en la generación de soluciones desde el territorio, además, el concebir la necesidad de construir un socialismo próspero y sostenible se pretende además que esta meta se alcance armónicamente en todo el territorio nacional.

En el sentido antes expresado se presenta el desarrollo local en el territorio como un proceso dinamizador de la economía y la sociedad con capacidad de restituir a la comunidad, estimulando la creatividad, su punto de partida está en la identificación a nivel local de las potencialidades, capacidades y recursos con que cuenta el territorio, lo cual contribuye a la conformación colectiva del orden social y poner al Estado bajo el control de la ciudadanía deviniendo la política como propiedad común a todos los ciudadanos, donde la preeminencia de las decisiones locales, sobre otras decisiones que no responden a los intereses locales, es lo que define a un proceso de desarrollo local (Arocena, 1995).

Proponer un punto de partida posible para emprender iniciativas locales, que muestre a los actores locales intereses comunes para arribar a un pacto social por el desarrollo económico local, es el objetivo que se persigue en este artículo a través del reflejo de las potencialidades que muestra un territorio como El Cobre, lugar donde se desarrolló y está presente el mito fundador de la cultura cubana, el culto a la Virgen de la Caridad del Cobre¹. se construyó y puso en funcionamiento el primer ferrocarril de la región

¹ Las relevancia del culto a la Virgen de la Caridad del Cobre en la cultura cubana ha sido definida en múltiples estudios, la valoración como mito fundacional de la cultura cubana se le atribuye a Juan José Aron en su ensayo "La Virgen de la Caridad del Cobre, Historia, Leyenda y Símbolo Sincrético" en "Juan J. Aron y la Búsqueda de Nuestras Raíces". Editorial Oriente. Santiago de Cuba, 2011, pág. 142-169 de los compilador Julio Corbea Calzado

oriental², ocurrió la primera sublevación importante de esclavos en América (1731)³, un rico e histórico patrimonio minero-industrial, escenario de múltiples eventos de la historia nacional, que muestra toda una ruta cultural , religiosa que ha sido definido como un modelo a pequeña escala de la nacionalidad cubana⁴.

Sin embargo esta comunidad que recibe anualmente cientos de miles de visitantes muestra elementos negativos de desarrollo socioeconómico, con alto índices de desempleo juvenil, falta de articulación de planes de desarrollo, alta afectación medioambiental generados por más de 400 años de explotación minera a cielo abierto, problemas sociales como índice de alcoholismo, delincuencia juvenil, abandono escolar ,maternidad temprana, e infraestructuras deficientes son algunos de los problemas más representativos que afectan a esta localidad situada a unos 20 Kms al oeste de la ciudad de Santiago de Cuba.

Desarrollo

Actores, territorio y sistemas de relaciones en el marco de una estrategia de desarrollo local

La búsqueda del desarrollo de un territorio debe generarse a partir del fortalecimiento de la concertación entre actores locales, pero su logro está en relación directa con el modo de actuación y sistemas de concepciones que genere el gobierno local y con ello alcanzar un pacto social por el desarrollo económico local (Costamagna, 2005). La definición de gobierno local y su relación con el desarrollo local es una tarea compleja y está en relación con el contexto sociohistórico que lo determina, constituyéndose, a nuestro juicio, en una estructura de base de un gobierno en un territorio dado, cuyos fines radican en gobernar y administrar los asuntos locales en interés de la clase o las clases económicamente dominantes en una sociedad dada.

² Fecha fabricación ferrocarril 1844, y con ello sustituir el transporte de mineral que anteriormente se trasladaba con camellos, a los cuales producto a la humedad se les deformaban los cacos, este ferrocarril también era conocido como de sangre porque aprovechaba las inclinaciones del terreno

³ La actividad minera organiza un sistema de explotación esclava, que provoca frecuentes sublevaciones que tuvieron significación en la historia de la esclavitud en Cuba, sobre todo la de 1731. Proporciona una migración y relación socioeconómica con europeos, especialmente con españoles, alemanes, ingleses, y norteamericanos. La mano de obra original es de negros africanos, indígenas y criollos mestizos después se suman chinos, sirios, libaneses, y de las islas del Caribe, sobre todo franco—haitianos que repercuten en la economía y paisaje rural con la instauración y producción de los cafetales

⁴ Definir esta comunidad como un modelo en pequeña escala de la nacionalidad cubana, es resultado de estudios de historiadores como Olga Portuondo Zúñiga y Joel James Figuerola

Desde el punto de vista fenoménico, esta relación reúne un conjunto de rasgos significativos que pueden expresarse como nivel primario del estado de acuerdo a la división político-administrativa establecida donde se expresan los rasgos esenciales típico de todo estado sus elementos sociológicos clásicos (autonomía, población y territorios locales), una estructura y funcionalidad específica que siempre incluirán una burocracia gubernamental local, con mecanismos de selección y legitimación. Capacidad para garantizar los fines encaminados al desarrollo local así como la existencia y ampliación de los espacios para la participación ciudadana en la gestión local.

Entre las ventajas que ofrece el gobierno local para potenciar el desarrollo local en un territorio se pueden significar las siguientes: dominio y control de la información básica del territorio, conocimiento detallado de la realidad tanto socioeconómica como cultural, histórica e identitaria lo cual facilita propuestas de acciones que contribuyan a la implementación de estrategias otra ventaja importante y vital para impulsar un desarrollo sostenible del territorio, por parte del gobierno, es la de establecer mecanismos de participación que involucre a los actores del desarrollo en el territorio así como las acciones de control que puede ejercer la comunidad sobre los modos de actuación del gobierno local.

En el sentido de la participación de los ciudadanos en el proceso de desarrollo local Limia (2010) refiere que es ante todo su involucramiento en la toma de decisiones que conducen al mismo. Ello implica, por tanto, su intervención en la definición de la agenda política del propio desarrollo local

En las condiciones de Cuba, se hace necesario replantear prácticas y funciones del Estado

La necesidad de construir un socialismo prospero y sostenible requiere un rediseño de las políticas económicas y sociales y con ello el logro de una eficiencia real de la gestión estatal lo cual determina una mirada al territorio como espacio-solución a multiplicidad de problemáticas incidentes en cada localidad/comunidad, nos plantea la necesidad de una efectiva autogestión del gobierno que como práctica social debe favorecer la participación conjunta de todos los actores inmersos en el territorio tanto

privados⁵ como estatales, así como las estructuras territoriales – municipio, gobierno local, comunidad, que permita establecer mecanismos propios que contribuyan al desarrollo del territorio de forma duradera y estable.´´ Por lo que las capacidades de animación y gestión de los actores e instituciones son, en conjunto con las capacidades para innovar [...], factores cruciales en las iniciativas de desarrollo local (Albuquerque, 1999, p.19). Contextualizada en la dinámica de la globalización que exige el despliegue de todas las oportunidades que emanen del territorio.

En la misma esencia del proceso globalizador se propone una sinergia con el espacio local que permite otorgar una mayor relevancia a los territorio, no solo en términos geográficos sino como los espacios en que las distintas instituciones y agentes participan y se interrelacionan con el objetivo de lograr una mejor calidad de vida para la población, precisamente este escenario reproduce , producto al proceso de transformación que se está generando en la actualización del modelo económico cubano, la necesidad de potenciar la implementación de un proceso de descentralización de responsabilidades hacia los gobiernos locales expresado además en las mayores exigencias que son impulsadas por los ciudadanos desde la propia comunidad.

El territorio, entonces, con sus capacidades, fortalezas y debilidades se convierte en un factor clave para el desarrollo de la sociedad, su propia historia, sus valores, su cultura, su educación y estructura institucional pueden ser activadores y accionar a favor del crecimiento o también pueden demorarlos por no anticipar y enfrentar los cambios y las oportunidades.(Costamagna, 2005 , p.2)

Evidentemente en este marco es vital el papel del gobierno local el cual se ve obligado a asumir mayores responsabilidades y compromiso con la promoción de mecanismo de desarrollo a partir de aprender a utilizar sus capacidades y aprovechamiento de los recursos propios alrededor de los cuales los actores locales pueden generar soluciones que graviten en el desarrollo de la comunidad. Este proceso de construcción requiere necesariamente que se valore cómo movilizar los activos tangibles e intangibles presentes en la comunidad

⁵ Con la ampliación del trabajo por cuenta propia y nuevas reglamentaciones en las relaciones que se establecen con las instituciones territoriales, el sector privado comienza a insertarse en la dinámica territorial, proceso este aunque más lento que las regulaciones que lo soportan, fortalecerá su espacio y participación en la dinámica del desarrollo territorial.

Específicamente la localidad EL Cobre, está enmarcada dentro de un territorio con una extraordinaria riqueza patrimonial, cultural e histórica con enorme potencial para proponer una estrategia de desarrollo territorial que contribuya a revertir la situación económica y social de esta comunidad a partir de las posibilidades que brinda la perspectiva territorial del desarrollo para la formulación de propuesta centradas en las personas, que tome en consideración puntos de interacción entre sistemas humanos y ambientales que contemple integración productiva e institucional, aprovechamiento de los recursos endógenos como base para una cooperación estable y amplia de los diversos actores sociales.

Elementos patrimoniales materiales existente hoy⁶

Minas del Cobre: Se conservan socavones, túneles y terraplenes. De la industria, la planta de procesamiento de Cobre (Siglo XIX), almacén, torres, ruedas y otros instrumentos relacionados con el proceso de extracción del mineral y el antiguo batey de la mina. Además un paisaje espectacular de elevaciones en terrazas (huellas de los cortes de la mina a cielo abierto) y de un gran lago de aguas sulfurosas donde estuvo el cerro de cadernillo (lugar donde se descubrió la existencia del mineral), desaparecido durante más de cuatros siglos de explotación minera.

Área de las minas de El Cobre y su entorno

El paisaje de la mina se muestra como un cráter con terraza escalonada superpuesta en diversos desniveles y que se unen entre sí por una vía terraplenada antiguamente utilizada por equipos mineros. Hoy parte del cráter es un lago con algo más de 4 millones de metros cúbicos de agua, con un kilómetro de largo en su parte más extensa, unos 60 metros de profundidad y unos 800 metros en su parte más ancha⁷.

El paisaje de la mina interactúa con el de la cordillera de El Cobre y el antiguo poblado. Permanecen todavía un número apreciable de galerías y socavones realizados en la etapa prerrevolucionaria que alcanza longitudes y profundidades considerables.

Con la idea de destacar la rebeldía de los esclavos de la mina de la comunidad de El Cobre, se escogió la Loma de los Chivos (último vestigio del cerro del Cardenillo) se

⁶ Forma parte del documento de solicitud para la condición de Monumento Nacional, Consejo Popular Cobre.

⁷ Datos determinados por el Instituto de Recursos Hidráulicos y Geocuba. Año 2011

levanta una escultura, obra del artista Alberto Lescaj, conocida como *Monumento al Cimarrón*, con nueve metros de altura y confeccionada a base de bronce y hierro colado forma parte del proyecto internacional de la UNESCO conocido como *Ruta del esclavo*.

Ferrocarril de El Cobre⁸, asociado a la extracción de mineral y al transporte de pasajeros, se inauguró en noviembre de 1844 y su trazado fue obra del ingeniero francés Julio Sagebién. Este ferrocarril se mantuvo en actividad hasta los años veinte del siglo pasado. Se conservan en su trayectoria desde las minas hasta Punta de Sal obras de ingeniería civil como: contrafuertes, alcantarillas y puentes, este ferrocarril fue escenario de numerosas operaciones del Ejército Mambí. Se conservan las bases de uno de los puentes destruidos en la guerra de los Diez Años.

Santuario Nacional de la Virgen de la Caridad de El Cobre, edificio ecléctico terminado en 1927, es una de las imágenes fotográficas más difundidas de la nación cubana, es visitado anualmente por miles de cubanos y extranjeros. El 8 de septiembre es una de las más importantes celebraciones Mariana en Cuba y este sitio recibe en apenas horas cientos de miles de cubanos de toda la isla. Atesora valiosos elementos documentales como los libros parroquiales entre el siglo XVIII y el siglo XXI. Estos libros constituyen una importante fuente para el estudio demográfico de la región, sus flujos migratorios y orígenes étnicos de sus pobladores.

También se encuentra aquí miles de exvotos y otros cientos de objetos artísticos de orfebrería, joyería y cerámica. Conserva un número importante de vitrales realizados en el taller de Anzolo Fuga en Italia; donados en parte por Rosalía Abreu. De gran valor histórico y artístico es el altar de plata repujada del recinto de los milagros, realizados en opinión de algunos por plateros mexicanos y en opinión de otros por orfebres criollos.

Se encuentran depositados en la iglesia tres retablos (dos fijos y uno desarmable) obra del taller de ebanistería que existió en el poblado con el magisterio del artesano italiano Antonio Pallí. Sobresalen estos trabajos de ebanistería por su técnica y aplicación de manera cubana sin pintura y enchapado.

⁸ De las estructuras originarias del ferrocarril aun se conservan estructuras de los rieles por donde se desplazaba el ferrocarril, es digno de resaltar que también se utilizaron camellos para el traslado del mineral hacia el entonces puerto de Santiago de Cuba

Finalmente dos de los exponentes más importantes relacionados con el culto a la virgen: la tabla donde según la tradición apareció flotando la virgen y la imagen de la Virgen de la Caridad, uno de los principales símbolos del capital simbólico de la nación cubana.

Monumento al Cimarrón, inaugurado en 1997 forma parte del proyecto de la UNESCO Ruta del Esclavo. Es una escultura de bronce, hierro colado de 9,60 m emplazada en la Loma de los Chivos. Es obra del escultor Alberto Lescay Merencio. Su erección se realizó en este lugar para recordar la gran sublevación esclava del 24 de julio de 1731 en El Cobre.

Hospital Antituberculoso Ambrosio Grillo⁹, inaugurado en noviembre de 1944 fue uno de los dos hospitales existentes en Cuba para el tratamiento de la tuberculosis en la etapa pre-revolucionaria. La planta del edificio está inspirada en la silueta de un avión con las alas extendidas. El friso de su fachada principal tiene cuatro esculturas inspiradas en motivo de la mitología griega. El edificio fue levantado en una elevación que tiene como fondo la Sierra Maestra y al lado de la Carretera Central. Este lugar fue escenario de una importante protesta social cuando los enfermos interrumpieron el tránsito de la Carretera Central para llamar la atención de las pésimas condiciones de la atención hospitalaria.

Cuartel de la Guardia Rural, hoy Secundaria Básica Willy Valcárcel, último cuartel convertido en escuela por la revolución. En él estuvo detenido Frank País, asaltantes del Cuartel Moncada y fue visitado por Celia Sánchez Manduley. En este lugar se concentraron las milicias serranas del municipio de El Cobre para la limpia de bandidos en Baracoa.

Cementerio general de El Cobre, edificado en la primera mitad del siglo XIX, en sus muros fueron fusilados por conspirar e insurreccionarse contra España a varios patriotas. En él se encuentra el panteón de los veteranos de la Guerra de Independencia, el panteón de la Asociación de Combatientes de la Revolución Cubana y las tumbas del pionero Mario Serrano y del mártir Aurelio Fernández Hernández

⁹ Este hospital hoy cumple la función de hospital general que presta servicios médicos a las poblaciones de los municipios Palma Soriano y áreas de la ciudad de Santiago de Cuba

Cafetales franceses de El Cobre, la zona rural de El Cobre recibió en su territorio a parte de la población franco-haitiana llegada a Cuba como consecuencia de la revolución en Haití. Esta emigración transformó el paisaje rural y generó peculiaridades socioculturales visibles aún. En el actual territorio se encuentran dispersas una importante cantidad de ruinas de cafetales franceses. Un grupo de ellas fue incluido entre 28 cafetales de la zona Cobre-Dos Palma-Contramaestre, declaradas Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO en el año 2000.

Puente Nadal, construcción civil del siglo XIX a base de ladrillo y mortero, con dos arcadas. Es uno de los ejemplos de técnica de construcción de puente en el siglo XIX, ubicado sobre el río *Senserénico* separa en dos barrios principales al poblado de El Cobre. Se erigió en el período de la alcaldía del catalán Jaime Nadal.

Seminario y Hospedería de El Cobre, ambos edificios se integran al santuario para formar un espacio con personalidad muy propia. En el Seminario se instaló la planta de Radio Rebelde y tuvo la presencia de Fidel y varios importantes dirigentes de la revolución en los días finales de diciembre del 1958 y enero del 59.

De Santiago del Prado: Se conserva su traza original con predominio de una arquitectura popular. Es importante destacar el Puente Nadal, (Siglo XIX), probablemente el puente en explotación más antiguo de Cuba, manteniendo su construcción original y que separa el cementerio(siglo XIX) del resto del poblado.

Del Ferrocarril: _Quedan obras de ingeniería civil como alcantarillas y puentes abandonados.

Lugares de Culto: _Se conservan muros de la primera iglesia que alojó a la Virgen de la Caridad así como el barracón de esclavos donde primero fue venerada.

Elementos patrimoniales inmateriales existentes en la actualidad

- El culto a la Virgen de la Caridad del Cobre, Patrona de Cuba.
- El paisaje cultural asociado a un sistema de explotación minera y rural durante 4 siglos y al culto a la Virgen de la Caridad, símbolo de unidad e integridad nacional.

- Hábitos alimenticios como la elaboración de bebidas típicas como el prú oriental, elaborado con hierbas, dulces de frutas y queso de vaca y de cabra.

Minería-desarrollo local una propuesta de reactivación

Teniendo en cuenta la multiplicidad de elementos que definen a esta comunidad, resumido en auténtico patrimonio institucional, tomando como punto de partida la participación activa de la comunidad y una adecuada divulgación-vinculación histórica lo convertiría en patrimonio público y con su entrada al mercado, podría ser patrimonio turístico y ente proactivo del desarrollo local

Evidentemente el turismo, puede convertirse en un motor de desarrollo en áreas económicamente deprimidas y las formas en que se puedan adecuar instalaciones inactivas, tanto desde el punto de vista ingenieril como urbanístico, con una nueva funcionalidad didáctica y cultural en el marco de un proyecto turístico.

El turismo asociado al patrimonio industrial y técnico tienen una enorme potencialidad para regenerar el desarrollo de una comunidad, este muestra el potenciar de mostrar distintos procesos históricos de desarrollo, la evolución de las formas de organización laboral, los cambios socioeconómicos presentes en determinada microsociedad por efecto de la urbanización fabril ..El patrimonio minero-industrial constituye una oferta que puede conquistar importantes segmentos del mercado turístico con elevada repercusión en el desarrollo local, generador empleos directos e indirectos, se recuperarían espacios abandonados, se desarrollarían programas de recuperación ambiental. Mostraría a la comunidad conciencia de identidad y respeto por el lugar. Algunos elementos a tener en cuenta para la infraestructura turística en la en el entorno minero el cobre.

- Concienciar a las entidades e instituciones vinculadas al sector turístico de las potencialidades que generaría el desarrollo del turismo asociado al patrimonio minero-industrial.
- Potenciar el desarrollo de un estudio del mercado turístico que visita El Cobre.
- Elaborar un diagnóstico de los elementos de la antigua planta minera y de las huellas del trabajo de extracción de mineral durante más de 400 años que sean

potenciales atractivos, las particularidades geológicas e la región así como el ferrocarril y la propia comunidad.

- Promoción del destino turístico enfatizando en la singularidad del pueblo del Cobre así como los símbolos que son parte tangible de su historia e identidad así como las peculiaridades intangibles de la localidad.

Conclusiones

La gestión del territorio debe ser una práctica cotidiana de nuestra institucionalidad y corresponde al gobierno local desarrollar alternativas para la utilización de las capacidades instaladas en los territorios, la visión del gobierno, la promoción de mecanismos de participación de la población son móviles indispensables para el logro de metas de desarrollo en los territorios, traduciéndose en el aprovechamiento de todo un conjunto de elementos patrimoniales tanto materiales como inmateriales que son portadores de valores que siendo utilizado revalorizarían a la comunidad.

A partir de toda la riqueza del patrimonio histórico—cultural, minero-- industrial, de la espiritualidad y significación del culto a la Virgen de la Caridad del Cobre, es posible diseñar un proyecto de desarrollo local que implique a la población de la comunidad teniendo como fundamento los cientos de miles de visitantes que recibe la comunidad, este proyecto llevaría a elevar la calidad de vida de la población, generando una conducta de protección al patrimonio, además de generar de empleo y mejora de la infraestructura del poblado.

El desarrollo turístico que tendría enorme repercusión en el desarrollo económico local, lo cual además de constituir fuente de empleos directos e indirectos, mantiene una dinámica productiva que permite el mantenimiento edilicio de las plantas, lo cual en un contexto más amplio significa la recuperación de espacios abandonados por la industria. Todo lo anterior permite a partir de objetivos culturales, la accesibilidad al público de un patrimonio industrial de enorme potencial, sensibilizando a los visitantes con la diversidad y riqueza de la actividad industrial y los problemas medioambientales que durante más de 400 años las empresas extractivas han generado en esta comunidad.

Referencias bibliográficas

1. Alburquerque, F. (1999). *Manual del agente del desarrollo local*, Diputación de Barcelona: Colección de Manuales, Ediciones SUR.
2. Arocena, José. (1995). *El desarrollo local: un desafío contemporáneo*, Centro Latinoamericano de Economía Humana – CELAH. Universidad Católica del Uruguay, Venezuela: Editorial Nueva Sociedad.
3. Casa del Caribe (2014) Expediente declaración del CP Cobre a Monumento Nacional, Biblioteca Casa Caribe
4. Costamagna Pablo (2005) “ El Territorio y las Instituciones en las Iniciativas de Desarrollo Local “. Documento de Trabajo.
5. Limia D. Miguel (2010) *Intervención sobre capacitación de actores del desarrollo local*. Recuperado en: En www.globaljusticecenter.org/ponencias/limia_esp