

Fecha de recepción: dic./2012  
Fecha de aceptación: febrero/2013

**SANTIAGO**

Santiago(132)septiembre- diciembre

**EL PENSAMIENTO UNIVERSAL**

# **Hacia un análisis histórico - cultural del proceso formativo de Frank País García**

**MSc. Regla Isabel Martínez-Betancourt**

*isaregla@csh.uo.edu.cu*  
Facultad de Ciencias Sociales  
Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, Cuba

## **Resumen**

La historia social concede una especial atención al estudio del pensamiento o las llamadas mentalidades de una época. La historiografía cubana no ha sido la excepción, sin embargo, se estima que muchos de los estudios biográficos realizados acarrear un déficit en el tratamiento de ese aspecto, es por ello que este estudio brinda un análisis histórico - cultural del proceso formativo de Frank País García, articulando tres elementos claves: la familia, la escuela y la comunidad.

**Palabras clave:** análisis cultural, proceso formativo, Frank País García.

## **Abstract**

The social history grants a special attention to the study of the thought or to the so calls mentalities of a time. The Cuban historiography has not been the exception; however, it is considered that many of the biographical studies carried out take with them a deficit in the treatment of this aspect that is why this study offers a cultural – historic analysis of the formative process of Frank Pais Garcia articulating three key elements: the family, the school and the community.

**Key words:** cultural analysis, formative process, Frank Pais Garcia, community family.

**587**

---

*Regla Isabel Martínez Betancourt, págs. 587-599*

---

## Introducción

En los estudios históricos y sociales es frecuente en la actualidad la utilización del término contexto. Cuando se trata el problema del individuo en el contexto, se está abordando uno de los temas más concretos de acuerdo con el marxismo: la concreción como multiplicidad de determinaciones. El individuo está entre los elementos más concretos, pues todo individuo es él mismo, pero es al mismo tiempo miembro de una familia y simultáneamente, también, miembro de una clase, y pertenece a cierta cultura y está insertado, tal vez, en ciertas asociaciones políticas y tiene cierto círculo de amistades y se despliega al mismo tiempo en ciertos ámbitos, como la escuela, la fábrica, el círculo social o club.

La influencia que ejerce una persona sobre otra u otras, o un grupo de personas sobre un individuo, o grupos de personas sobre otros grupos, está mediada por el contexto en que se produce esa influencia o sistema de influencias. El contexto donde desenvuelven sus actividades los revolucionarios también es receptor de esas influencias, las cuales quedan como cristalizadas en el medio social. El lugar donde está situada la vivienda, la escuela, la iglesia, las tradiciones de la localidad, así como otros factores de diversos tipos, entre otros, son factores a tomar en consideración al analizar la manera de pensar y actuar de una personalidad histórica.

De ahí que para el análisis del proceso de formación de Frank País hemos tenido muy en cuenta el criterio del doctor Armando Hart, para quien en la vida ejemplar de Frank País se articularon tres elementos claves:

a) La familia, con una profunda raíz ética y una tradición de esfuerzos en defensa de los pobres de la tierra, con fundamentos éticos cristianos que representan tanto al padre como a la madre de Frank.

b) La escuela fue un elemento fundamental en Frank País: La de los bautistas, de la que su padre fue maestro, y también la Universidad de Oriente, ambas fueron escenarios propicios para la formación de valores morales y patrios.

c) La comunidad, en la que se sintetizan y alcanzan a la vez altos niveles estos principios, es decir, la tradición patriótica y revolucionaria de la ciudad que fue el marco para las luchas

---

santiagueras de la Generación del Centenario que simbolizan Frank, Vilma y muchos más.<sup>1</sup>

Otros estudiosos de su personalidad coinciden con la valoración realizada por el doctor Hart, acerca de los factores que ejercieron mayor influencia en el proceso formativo de Frank País durante su infancia y adolescencia. De acuerdo con el criterio de Alcibíades Poveda:

Desde sus inicios vitales, el factor decisivo de educación se puede precisar en la familia regida por su madre, doña Rosario García viuda de País; en la atención de pastores de la obra bautista de Cuba Oriental y, también, de numerosos miembros de la Primera Iglesia Bautista de Santiago de Cuba(...)<sup>2</sup>

Al abundar en el papel desempeñado por la educación familiar que recibe Frank, este autor describe las características de un hogar que de forma repentina ha perdido a la figura paterna, como una familia blanca y pobre, que se constituye en una calle de vecinos pobres y de piel de distintos colores, aunque en realidad, la pobreza no los aniquila. Es la pobreza que avanza en la vida por el esfuerzo propio, la voluntad y la honradez, y que tiene su gran fortaleza en una buena educación moral. Son exiguos los ingresos que reciben por el alquiler de las casas, pero pueden, con modesto rigor y decencia, alimentarse, vestirse, instruirse.<sup>3</sup>

Otro de sus biógrafos también señala que las entradas de la familia se reducen a la exigua renta que proporcionan dos inmuebles pequeños que reciben en herencia, y la ayuda cambiante que puede aportarle la iglesia cada mes. Así mismo, refiere como la estrecha situación económica suscita preocupación entre la feligresía y le proponen a Rosario la enseñanza gratuita en el colegio, pero internos, para asegurar su formación en los principios que sustenta la iglesia.<sup>4</sup>

<sup>1</sup> Armando Hart: Frank País: un martiano consecuente. Revista *Honda*, no. 32 de 2011, p. 3 y 4.

<sup>2</sup> Alcibíades S. Poveda: La Misión. Desde Marín hasta el Callejón del Muro, p. 117.

<sup>3</sup> *Ibíd.* p 73.

<sup>4</sup> Renaldo Infante Uribazco: Frank País: leyenda sin mitos, p. 4.

Doña Rosario no acepta esta condición, pues se considera capaz de ofrecerle una buena educación desde el hogar, a ella se le atribuyen muchas de las magníficas actitudes y cualidades que caracterizarán a los hermanos País, en particular a Frank. Al respecto, se ha señalado la rectitud de principios y la comunión espiritual armónica que logra establecer entre los integrantes de su reducida familia.

En la formación del primogénito está presente la vocación por la música, por las artes plásticas, la literatura y otras manifestaciones artísticas. Para Monroy, también la madre le inculcó con sencillez y madurez el ideal ético-religioso, el cual elevó al plano social, porque la idea de Dios en su existencia era para él expresión de su creencia en el hombre, en su deseo de una sociedad mejor "...tendía a orientar su praxis consciente, racional, adecuada a un fin concreto: la abolición de todos los sistemas dictatoriales y el nacimiento de un nuevo hombre sublimado por desafíos espirituales".<sup>5</sup>

Por su parte, Ibarra Cuesta considera que el joven desempleado o subempleado se proyecta y conduce en la vida social de distinta manera, de acuerdo, en parte, con su formación familiar.<sup>6</sup> Valoración en la que coinciden otros estudios más contemporáneos.<sup>7</sup> En el caso de Frank, la atención a los problemas del hogar y de sus hermanos, a los que constantemente hará continuas referencias en sus cartas de joven, redundará en la rápida maduración de su personalidad.

"El hogar humilde —precisa Infante— mantiene en medio de dificultades un exquisito sentido de organización y principios

<sup>5</sup> Juan A. Monroy, *Frank País: Líder evangélico en la Revolución Cubana*, p. 98.

<sup>6</sup> Jorge Ibarra Cuesta: Cuba. 1898-1958. *Estructura y procesos sociales*, p. 196.

<sup>7</sup> Para la doctora Sedal, la vida cotidiana de la familia País García emerge como un reto de relevante estudio, pues la dimensión participativa, crítica, tolerante, permite la construcción de proyectos de vida familiar y social que privilegien el respeto a la individualidad, la autodeterminación y la liberación. Diana Sedal Yanes. [www.nodo50.org/cubasigloXXI/congreso/sedal\\_310304.pdf](http://www.nodo50.org/cubasigloXXI/congreso/sedal_310304.pdf) - Páginas similares. **38.**

---

éticos. Frank ha de sentir la ausencia del padre y tiene que suplirlo respecto a sus hermanos, que lo acatan respetuosos. Quema así etapas y da un paso de prematura madurez".<sup>8</sup>

Frank cursó sus estudios primarios, gratuitamente, en el colegio privado Instituto Martí, de la Primera Iglesia Bautista, donde será constantemente elogiado por su excelente rendimiento académico y disciplina, bajo la atenta mirada del profesor Manuel Díaz Piferrer. La importancia de Piferrer en la formación de Frank durante esta etapa se ha precisado en los siguientes términos "...ejerció una notoria influencia en su formación y en su manera de ser".<sup>9</sup> Al percatarse de sus condiciones, lo estimula al cultivo del estudio, en su afición por la música, la pintura y la literatura, a la búsqueda del conocimiento de la historia sagrada y patria, lo acerca a Martí a través de sus textos poéticos y en prosa. Para entonces, "Cristo lo absorbe, David le atrae".<sup>10</sup>

En la formación socio humanista de Frank tuvo una influencia decisiva la fe cristiana, apreciándose esto a través de la limpieza de su espíritu, la rectitud de su conducta, el sentido de la bondad, su percepción de la justicia y el amor al hombre que rige su vida, muy alejado de la fe ciega o la obediencia servil, principios ético-morales que fueron cultivados en el hogar. Estos elementos hicieron de él un joven equilibrado y amante de la justicia social, que se sintió atraído tanto por las actividades de la iglesia Bautista como por los problemas sociales y políticos de su país.

Poveda, para quien la evolución personal de Frank País solo se puede comprender si se analiza a través de lo que califica como una «situación paradójica», que se da en "...las acciones y, a la vez, las actitudes políticas y religiosas que, de una manera muy cierta, expresan la contradicción entre las normas éticas del Antiguo Testamento y las del Nuevo Testamento, las dos grandes partes de la Biblia"<sup>11</sup>, argumenta su criterio de que esa participación

<sup>8</sup> Infante ob. cit. , p. 5.

<sup>9</sup> *Ibíd.* , p 7.

<sup>10</sup> *Ibídem.*

<sup>11</sup> Poveda, ob.cit., p.71.

sistemática, dentro de la órbita de los hermanos en la fe, indica el contexto del líder en proceso, revela las condiciones existenciales que conforman la naturaleza del líder y que se fusionan con su carácter dominante y su personalidad atractiva.<sup>12</sup> En las tareas seculares que posteriormente desarrollará Frank País como dirigente estudiantil de la Escuela Normal para Maestros y jefe insurreccional y revolucionario:

...como una contribución de oficio, incorporará el sentido de ordenamiento y de disciplina consciente que adquirió desde la niñez, y la capacidad de organización y de dirección, creados por la práctica continua en la vida interna y en el complejo de asociaciones colaterales de la iglesia bautista fundamentada en la soberanía de la congregación en la elección de sus líderes.<sup>13</sup>

La educación cristiana de la denominación bautista contribuyó a cimentar una sólida base ética y moral y lo llevó a ascender en su convicción por la búsqueda del mejoramiento humano. Una investigadora del tema ha apuntado que para los bautistas, la práctica del evangelio estaba conectada con cierta preocupación social, sobre todo por parte del misionero.<sup>14</sup> Frank creía con fe religiosa firme, conocía ampliamente la Biblia, pero siempre aplicada a su concepción de patria.<sup>15</sup> Esta educación se realizaba acorde con las normativas nacionales establecidas para la enseñanza en la escuela pública, donde disciplinas como la Historia y Moral y Cívica contribuyen a formar las concepciones primigenias sobre sus derechos y deberes del ciudadano, de la naturaleza, de la conducta social, de la vida pública.<sup>16</sup>

<sup>12</sup> *Ibíd.*, p. 117.

<sup>13</sup> *Ibíd.*, pp. 117-118.

<sup>14</sup> Yohana Hernández Suárez: *Magisterio y religión: Colegios Protestantes en Cuba (1900-1925)*, p. 71.

<sup>15</sup> Acerca del papel de la Iglesia Bautista en su formación se ha señalado «...estos misioneros promovieron una identificación con los ideales nacionalistas del país, en contraste con la actitud de la Iglesia Católica que apoyó siempre al colonialismo español...». Infante, *ob.cit.* p. 1. Por su parte, Hernández señala que «reconocía el valor de rescatar los más auténticos valores de la historia de Cuba, es decir, los símbolos nacionales, la enseñanza de la historia y la geografía de nuestra Isla, la celebración de fechas nacionales de trascendencia patriótica, etcétera». Hernández, *ob.cit.*, pp. 55-56.

<sup>16</sup> Medina corrobora las opiniones favorables «...sobre el papel de la enseñanza de la Moral y Cívica y la Historia, como materias preferenciales en la formación cívico-patriótica de los educandos, en tanto la primera formaba el arquetipo del ciudadano, consciente de sus deberes y derechos, mientras la segunda mostraba los valores éticos del pasado que procuraban transmitirse». Emma Medina Carballosa. Tesis en opción al grado científico de doctor en ciencias pedagógicas: la escuela primaria pública cubana (1902-1958): su labor en la educación patriótica», p. 21.

En esa posición está presente el legado de los padres fundadores de la nación cubana, que desde la fe religiosa actuaban con una ética de amor a la patria. Según el Reverendo Reinerio Arce "... si la fe tiene un carácter contextual, entonces el humano de fe responde insertado en el marco histórico, social, económico y cultural en donde ha sido llamado por Dios".<sup>17</sup> Al comentar esa afirmación, Monroy expresa un criterio que no compartimos del todo, cuando escribe:

Aunque Arce no precisa en nadie en particular cuando escribe, en esa sentencia queda definida la vida de Frank País. Sin abdicar de sus creencias religiosas, Frank recupera toda la altura de un héroe patriótico de tal manera entregado a la lucha por la liberación del pueblo, que llega a anular su propia personalidad cuando es necesario"<sup>18</sup>

Entendemos que al entregarse por completo a la causa revolucionaria, lejos de anular su propia personalidad, Frank se sentía verdaderamente realizado. Por esa razón, aun cuando asume el reconocimiento de Dios,<sup>19</sup> sus ideas estaban encaminadas hacia la justicia y el respeto al ser humano aquí en la tierra.

Desde luego, Frank pudo ir comprendiendo gradualmente las causas más profundas de esos males en Cuba, ya que logra abrazar

<sup>17</sup> Monroy, ob. cit. p. 105.

<sup>18</sup> *Ibídem*.

<sup>19</sup> "El hombre por sí mismo no es capaz de darse paz en sus pensamientos, sino que continuamente lucha con un tropel de vanidades que le quitan el sosiego, deseando honras, riquezas, puestos, dignidades, y subir, siquiera, un eslabón sobre el sitio en que se halla(...) Tu corazón, tus pasiones, tus deseos, tu tristeza, tus remordimientos, la inquietud de tu conciencia, la poca seguridad de la justicia de tu alma, no están en la mano de ningún hombre, ni caen bajo el poder de ninguna jurisdicción creada (...) Si te fuera posible observar el corazón de un poderoso, de quien tal vez esperas favor, auxilio y consuelo, quedarías lastimado viendo las feas pasiones que le despedazan, los egoísmos que le carcomen, las necias esperanzas que lo entretienen, los deseos que le atormentan, los disgustos que lo martirizan, y el mundo de miseria y de desventura en que vive sumergido. ¿Es posible que pongas en este hombre tu esperanza para que te libre de la pobreza, para que te dé consuelo y te haga ventura? Si conoces al ser humano, has de confiar en Dios. A Dios únicamente encomendarás tu salvación. En Dios has de esperar y por cierto que si conseguirás lo que deseas o encontrarás la paz y la felicidad que conviene a tu alma" Frank País García. Fragmentos del artículo titulado «Reflexiones». Revista *Hosanna*. Diciembre de 1951.

una concepción del mundo práctica en lo referente a la sociedad en que vive, de ahí que exprese a su madre su convicción... "mira mamá con el respeto que te siento, yo tengo que luchar contra todo tipo de injusticia que se está viviendo".<sup>20</sup> Acerca de su sensibilidad humana y preocupación social, Poveda cita a Sara, la hermana mayor de Frank, cuando escribe: "En algún momento de su edad intermedia, Frank pudo reflexionar sobre la soledad y la pobreza"<sup>21</sup>

Por su parte, el sacerdote dominico brasileño Frei Betto expresa su convicción de que "...la necesidad material del hombre, base fundamental de la vida, es lo más sagrado para Jesús (...) Para Jesús, no se puede hablar de vida espiritual separada de las condiciones materiales de su existencia",<sup>22</sup> y en su práctica este no separa las necesidades espirituales de las exigencias materiales de la vida humana. Este es un punto de vista a tomar en consideración para analizar la probable contradicción que se manifiesta entre el pensamiento y la actuación insurreccional revolucionaria de Frank y los principios de su fe cristiana bautista.

En el marco de los principios de la iglesia bautista se afirma que ninguno de ellos tiene que ver con la posición política que una persona pueda optar, es decir, entre sus principios se cuentan un principio espiritual: la libertad de conciencia; un principio político: la separación de la iglesia y el Estado, y un principio evangelístico: el evangelismo personal y la mentalidad misionera, por lo que el creyente puede adoptar libremente una posición de izquierda, como pasó con Frank, o de derecha. Pero resulta incompatible con la fe cristiana el uso de la violencia, el "no matarás", y si algunos líderes mataron, esto era tolerado por su religión, no hay ninguna manera de conciliar la aptitud de esta con la violencia, no se justifica, no tiene que ver de ninguna manera con los principios cristianos.<sup>23</sup>

<sup>20</sup> Entrevista de la autora a Pedro Periche Porto, integrante de las brigada juveniles y combatiente clandestino del M-26-7, el 20 de noviembre del 2009.

<sup>21</sup> Poveda, ob. cit. p. 76.

<sup>22</sup> Frei Betto: *Fidel y la religión*, p.74.

<sup>23</sup> Entrevista de la autora con el pastor Eddy González en Santiago de Cuba, 2011.

---

El contenido y las bases de sus respuestas en el cuaderno de trabajo del libro *Compendio de Cívica* exponen la temprana existencia de elementos sobre la política y la sociedad no extraídos del texto acerca de la necesidad de la libertad individual y de sus límites; del gobierno para vivir en armonía y con la ley ayuda a satisfacer nuestras necesidades, en cualquier comunidad hace falta un gobierno que sepa cumplir con sus deberes para la buena marcha de la comunidad, teniendo un buen gobierno y una ley justa, recta, imparcial, que mantenga el orden, podremos estar seguros con respecto a los demás, o pudiendo satisfacer nuestros deseos siempre que estén en lo legal, sin que se nos impida, pudiendo así progresar siempre en la paz y con la ley impuesta, y con un buen gobierno que nos ayude al progreso; acerca de los partidos políticos existentes en la República expresa "...han destrozado la poca vergüenza que quedaba, dada por los patriotas, y han dado muy malos ejemplos, pero se puede decir que en todos los partidos hay personas buenas y personas malas y esperamos que en el futuro mejorarán"<sup>24</sup>; necesidad del siempre mejor comportamiento como ciudadanos. Además, hace un breve recorrido por las escuelas, los periódicos, los partidos políticos, los libros, las bibliotecas, los teatros, los conciertos musicales y las canciones.

Al iniciar sus estudios de bachiller en el Instituto de Segunda Enseñanza, acariciaba la idea de ser arquitecto, su vocación más primigenia. Los biógrafos coinciden en cuanto a que esos estudios lo relacionan aún más con el mundo laico. Poveda considera que a partir de entonces "...comienza un nuevo contacto secular, que se contrapone a su concepción de la existencia que es esencialmente religiosa".<sup>25</sup> Infante señala: "El ambiente que lo rodea acusa esos signos abiertos y diversos que pueden sugerirle ideas de paganismo. Esta juventud supone otras conductas y otros objetivos".<sup>26</sup>

Sin embargo, al culminar el primer año y como muestra de madurez, observa el ambiente del hogar, la estrecha situación económica, sus hermanos y los esfuerzos de la madre. Siente la

<sup>24</sup> País García, Frank. Respuesta que escribió en su cuaderno de trabajo del libro *Compendio de Cívica*, cuando solo tenía 13 años de edad y cursaba el octavo grado último de la primaria, en William Gálvez, *Frank entre el sol y la montaña*, pp. 36-38. Poveda, Ob.cit. p 76.

<sup>25</sup> Poveda ob.cit. p 75.

<sup>26</sup> Infante ob. cit. p 17.

---

necesidad de ayudar y decide estudiar la carrera de magisterio en la Escuela Normal de Oriente, a la cual pudo acceder por la vía de la enseñanza libre; después de vencer exitosamente los exámenes de ingreso obtiene matrícula gratis por su condición económica.

El significado trascendente que tuvo la etapa de la Escuela Normal en la vida de Frank, ha sido reconocido por todos los que se han aproximado a su vida. En el transcurso de sus estudios para hacerse maestro primario, de forma lenta pero ascendente van a producirse diversos cambios, tanto en su conducta como en su manera de pensar y apreciar la realidad nacional y americana de su tiempo, su historia, su cultura y tradición de pensamiento humanista, problemas y retos. Este proceso se aceleró vertiginosamente casi al finalizar su carrera, debido a la ocurrencia de dos hechos que marcaron un punto de ruptura trascendente en su vida: el golpe de Estado del 10 de marzo de 1952, que lo precipitaría de lleno al mundo de la política y, segundo, el asalto a los cuarteles de Santiago de Cuba y Bayamo el 26 de julio de 1953, que lo reafirmaría en la idea de la insurrección armada como solución a la crisis política nacional.

Durante los cuatro años de estudios en la ENO (1949-1952), su acción eclesial no cesó, a pesar de que se unió a diversas labores culturales, estudiantiles, políticas; Poveda afirma "...no es posible hallarle en acción propiamente política. Él no está vinculado con partidos políticos o con grupos revolucionarios, lo que era habitual en otros líderes estudiantiles. No aspiraba a realizar una carrera política".<sup>27</sup> Después de eso, y cuando ya andaba metido cada vez más en los trajines insurreccionales, aprecia que Frank no rechazó terminantemente dedicarse a la carrera pastoral, solo quedó pospuesta cuando se decidió por la política, giro de 180 grados que se produce a partir del cuartelazo, hecho que considera comenzó a modificar su destino.

596

En Frank —reconoce en sus cartas que se fue apartando poco a poco de la religión sin abandonarla definitivamente— esto constituía una fuente perenne de contradicción interna, pues a menudo y por causa de los imperativos de la lucha se vería «obligado» a incumplir con algunos preceptos religiosos que tanto y tan bien había predicado. Sin embargo, resulta muy difícil poder predecir el rumbo posterior que hubiera seguido de haber sobrevivido a la caída de la tiranía.

<sup>27</sup> Poveda, ob. Cit. p 118.

---

Otros autores abundan sobre su presencia en la ENO,<sup>28</sup> y coinciden en destacar la positiva influencia que ejerció en su formación política y revolucionaria la bibliotecaria de la escuela Rafaela Tornés Carulla, ferviente martiana y guitarrista, quien continuó desarrollando en él el amor por la lectura e interpretación de los textos martianos más avanzados. Fela, como cariñosamente le decían "...contribuyó a ampliar y a consolidar su visión de la vida pública cubana".<sup>29</sup> Precisamente, el conocimiento profundo de la obra martiana que estará presente en sus escritos, le permiten arribar a la conclusión de la necesidad de realizar una transformación profunda de la realidad cubana digna del legado del Apóstol.<sup>30</sup>

En la formación del pensamiento revolucionario de Frank País García está presente también la comunidad histórico-social de Santiago de Cuba. No es posible obviar que desde finales del siglo XIX la ciudad santiaguera fue escenario principal de las luchas independentistas, y de la guerra hispano-cubano-americana con la intervención militar norteamericana que condujo al fin del dominio colonial en Cuba.

Este proceso independentista quedó frustrado y significó para Cuba el inicio de un nuevo período de dependencia, pero la ciudad y sus habitantes fueron partícipes de las luchas políticas y sociales en la primera mitad del siglo XX. Los nombres que simbolizaban el martirologio del estudiantado santiaguero en la lucha contra la tiranía de Machado, como el de Floro Pérez, eran venerados por las nuevas generaciones de luchadores.

La ciudad de hombres, mujeres y niños que ha trascendido épocas y años para hacer su historia de héroes contada con su sangre, marcada por las huellas del espíritu de sus pobladores, de luchadores por la justicia, de libertad e independencia.<sup>31</sup>

<sup>28</sup>Reynaldo Cruz Ruiz: Presencia de Frank País en la Escuela Normal para Maestros de Oriente, Revista *Honda*, no. 32 de 2011, pp. 6-7.

<sup>29</sup> Infante ob.cit. p 27.

<sup>30</sup> Vilma Espín afirma que Frank fundaba su ideología política en el pensamiento de José Martí y lo traducía en conciencia de la disciplina, de la lucha y del sacrificio». Vilma Espín Guillois: "El inolvidable Frank", p. 32-Reflexiones. Revista *Hosanna*, diciembre de 1951.

<sup>31</sup> Entrevista de Léster Rodríguez en Santiago de Cuba, diciembre de 1957.

Esa es la ciudad que vio nacer y crecer a Frank País, realidad de la cual no le era posible sustraerse. La casa de General Bandera —San Bartolomé, número 226 donde fue a vivir la familia tras la muerte del padre, estaba situada en uno de los barrios más pobres y populares de la ciudad, poseedor a la vez de una rica tradición patriótica y cultural: Los Hoyos. Muy cerca de allí, radica la casa natal del Titán de Bronce, la cual durante todo ese período fue un sitio escogido de peregrinación y la celebración de actos de rebeldía contra el régimen, considerada por este como un "santuario comunista". Este entorno conformado por la naturaleza y sus habitantes, también contribuyó a la forja de su personalidad.

En esencia, los argumentos presentados muestran como la articulación de la familia con una profunda raíz ética y con fundamentos cristianos, la escuela como escenario propicio para la formación de valores morales y patrios y la comunidad con sus tradiciones locales contribuyeron en la maduración de las ideas, forma de pensar y actuar en Frank País García. De esta manera, este trabajo evidencia la necesidad de incursionar e introducir el enfoque histórico cultural en los estudios sobre personalidades históricas.

### **Bibliografía**

BETTO Frei. *Fidel y la religión*, Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, 1985.

CRUZ RUIZ, Reynaldo. Presencia de Frank País en la Escuela Normal para Maestros de Oriente. Revista Honda, no. 32 de 2011.

MEDINA CARBALLOSA, Emma. La escuela primaria pública cubana (1902 -1958): su labor en la educación patriótica». Tesis en opción al grado científico de Doctora en Ciencias Pedagógicas. Universidad Pedagógica, Santiago de Cuba, p. 21.

Entrevista de Léster Rodríguez en Santiago de Cuba. Revista *Verde Olivo*, diciembre de 1957.

**598**

Entrevista a Pedro Periche Porto, integrante de las brigadas juveniles y combatiente clandestino del M-26-7, el 20 de noviembre del 2009.

Entrevista al pastor Eddy González, Pastor de la segunda Iglesia Bautista en Santiago de Cuba, 2011.

ESPIN GUILLOIS, Vima: *Inolvidable Frank*, Editorial de la Mujer, La Habana, 2006.

GÁLVEZ RODRÍGUEZ, William. *Frank País entre el Sol y la montaña*. Tomo II UNEAC. Ciudad Habana. Ediciones Unión, 1991.

HART DÁVALOS, Armando. *El Aldabonazo*. Editorial Pueblo Nuevo y Educación, 2007.

HART DÁVALOS, Armando. Un martiano consecuente. Revista *Honda*. No 32 de 2011.

HERNÁNDEZ SUÁREZ, Yihana. *Magisterio y religión: Colegios Protestantes en Cuba 1900-1925*.

IBARRA CUESTA, Jorge: 1898-1958. Estructuras y Procesos Sociales. Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.

INFANTE URIBAZO, Reynaldo. Frank País: Leyendas sin mitos.

POVEDA DÍAZ, Alcibíades S. La Misión desde Marín hasta el Callejón del Muro. Ediciones Caserón. Comité Provincial de la UNEAC, Santiago de Cuba, 2003.