

## **Proyecto SOPHIA y su contribución al fortalecimiento y desarrollo de la identidad nacional, territorial y local**

**MSc. Eliannys Zamora-Arevalo**

**MSc. Aymée Rodríguez-Aradas**

Como parte de la actividad de ciencia y posgrado de la Facultad de Ciencias Sociales, el proyecto *SOPHIA. Núcleos teóricos y metodológicos del pensamiento filosófico en Cuba para el siglo XXI*, del departamento de Filosofía, se propone investigar importantes problemáticas asociadas a la historia cultural del pensamiento cubano, como parte de las prioridades de la agenda de las ciencias sociales y su desarrollo teórico y metodológico; que en nuestro país, requieren re-visitaciones conceptuales y su consiguiente expresión en estrategias formativas.

Nuestra propuesta se vincula, a partir de líneas de investigación comunes, con otros proyectos institucionales de la propia Universidad de Oriente y centros del territorio, propiciando así las relaciones inter-institucionales. Será una eficaz plataforma para el desarrollo de estrategias de trabajo político-ideológico con las nuevas generaciones a partir de que los resultados esperados se revierten en la formación de pre y posgrado a través de círculos científicos estudiantiles y cursos de posgrado.

El estudio de los diferentes campos del filosofar y su consecuente manifestación en el pensamiento filosófico deviene una necesidad para revelar la naturaleza compleja de las principales problemáticas que se desarrollan, las tendencias que se manifiestan y la repercusión social de estas en el desarrollo sociocultural político y científico en la actualidad.

El pensamiento filosófico universal, ha constituido no sólo materia nutricional en la historia del pensamiento cubano, sino también en el basamento de muchos de sus momentos de continuidad y ruptura, de replanteamientos teóricos y giros epistemológicos. En este sentido, a pesar de la autenticidad y la recepción no pasiva de las corrientes filosóficas foráneas en nuestro país, impera aún la comprensión histórico-lógica eurocentrista del pensamiento filosófico.

Constituye un imperativo la materialización de investigaciones que aporten una reinterpretación teórica del pensamiento filosófico en Cuba, que permitan situar el

filosofar cubano actual en condiciones de contribuir a la satisfacción de las exigencias reales de nuestra sociedad y superar las siguientes limitaciones:

- Carencia de un enfoque holístico en la apreciación de la historia y las dimensiones tanto del legado filosófico y cultural precedente como de sus problemáticas actuales.
- -Vacíos teóricos en la sistematización del desarrollo del pensamiento cubano que permitan comprender su significación en la consolidación de la identidad nacional.
- -Incomprensión del impacto real de las teorizaciones filosóficas en la representación y transformación de diferentes fenómenos y procesos sociales en la sociedad cubana actual

El análisis crítico de las diferentes dimensiones y campos del filosofar, así como su consecuente manifestación en el pensamiento filosófico universal y en la representación y transformación de los fenómenos y procesos sociales; deviene en una necesidad para revelar la naturaleza compleja de las principales problemáticas que se desarrollan, las tendencias que se manifiestan y la repercusión social de estas en el desarrollo sociocultural político y científico de nuestro país. La proyección de investigaciones de esta índole tiene por antecedente el estudio y profundización del desarrollo del pensamiento filosófico en diferentes regiones del mundo, llevado a cabo en anteriores proyectos de investigación desarrollados por el Departamento de Filosofía(FILOCAR, y PENSALAT); proyectos cuyos resultados científicos se han materializado en varias monografías, artículos y libros publicados por editoriales nacionales y extranjeras y que se han socializado a través de la participación en eventos científicos nacionales e internacionales. Partiendo de estos antecedentes se fundamenta a partir de la maduración de las investigaciones realizadas y las que van en curso, iniciar un proyecto de investigación contentivo de estudios que tributen a la reinterpretación y sistematización de los núcleos teórico-metodológicos del pensamiento filosófico en la actualidad.

El análisis de los núcleos teóricos y metodológicos del pensamiento filosófico en la actualidad, que se gesta particularmente en Universidades y Centros de Investigación especializados serán objetos de la atención de este Proyecto dado en el análisis de la teorías epistemológicas y lógicas y de las polémicas que se dan, las fuentes de donde

parten y el análisis peculiar de sus contenidos propios y de las peculiares formas y tendencias en que se expresan.

A partir de los resultados de los proyectos referidos, así como de las investigaciones de pregrado y postgrado concluidas (y las en curso), constituyó entonces un imperativo la materialización de este Proyecto como continuidad de lo expresado, contenido de investigaciones que han aportado a una reinterpretación y sistematización teórica del pensamiento filosófico, en pos de superar las limitaciones antes referidas y situar las investigaciones filosóficas cubanas actuales en condiciones de contribuir a la satisfacción de las exigencias reales de nuestra sociedad.

Este estudio ha contribuido a que en el Departamento de Filosofía se eleve la cultura filosófica de sus miembros comprometidos con este estudio y ello contribuirá a elevar el nivel científico de los análisis filosóficos que se desarrollen en la docencia pregraduada y postgraduada y a los propios doctorantes y maestrantes que devengan de este estudio, así como a los grupos científico estudiantiles que están comprometidos con este Proyecto y propiciará un mayor desarrollo de la investigación científica de carácter filosófica en nuestros estudiantes de la carrera de Filosofía.

El proyecto de investigación SOPHIA: Estudios sobre los núcleos teóricos y metodológicos del pensamiento cubano para el siglo XXI, pertenece a la línea de investigación de Patrimonio. Su objetivo esencial va dirigido al fortalecimiento y desarrollo de la identidad nacional, territorial y local en la Universidad de Oriente, Santiago de Cuba.

Su objetivo, dirigido a analizar los núcleos teóricos y metodológicos del pensamiento filosófico del siglo XX desde los que se reinterpretan y sistematizan las ideas en torno al fortalecimiento de la identidad nacional, para la potenciación de recursos epistémicos imprescindibles en la formación cultural del cientista cubano actual ha encauzado el trabajo desempeñado por un conjunto de docentes-investigadores y estudiantes de pregrado en aras de elevar la cultura filosófica de manera general.

Como parte de su trabajo se realizó una sistematización de los resultados de los estudios realizados sobre pensamiento filosófico y cultural cubano, a partir del análisis de las concepciones de algunos de los pensadores que han trascendido en Cuba debido a su

particular abordaje dentro de la materia y que han contribuido desde su producción teórica, a la conformación de lo identitario en el quehacer intelectual cubano.

Resultante de ello, la monografía *La filosofía y la cultura por los senderos de la identidad nacional* forma parte del empeño sostenido por las ciencias sociales cubanas de materializar investigaciones que contribuyan a la reinterpretación teórica del pensamiento filosófico en Cuba y que permitan situar el filosofar cubano actual en condiciones de contribuir a la satisfacción de las exigencias reales de nuestra sociedad.

Mediante el análisis expuesto, el trabajo, nos remite al papel del pensamiento filosófico y cultural cubano en la forja de un pensamiento independiente, autóctono, que a la vez que incorporaba lo mejor del legado filosófico europeo supo desprenderse de mimetismos que lastraran la conformación de lo identitario en el quehacer intelectual cubano.

Desde una visión holística se presentan necesarias sistematizaciones en torno a la filosofía electivista de Luz y Caballero, el pensamiento político de José Antonio Saco, y reflexiones de Medardo Vitier en torno al quehacer intelectual y cultural en la República, todas ellas dirigidas a reinterpretar el pensamiento filosófico cubano e identificar, los núcleos teóricos y metodológicos -que permiten fijar su independencia epistémica para la consolidación de la defensa de la identidad nacional.

Los ejes temáticos analizados también sirven, en nuestra opinión para demostrar una configuración diferenciadora del pensamiento filosófico y cultural cubano con respecto a su homólogo europeo debido a que no importa modelos teóricos en bloques monolíticos sino que incorpora a sus estudios objetos de análisis propios de las nuevas realidades y prácticas artísticas latinoamericanas y cubanas.

El resultado planificado tuvo como problema a resolver la superación de los vacíos teóricos en la sistematización del desarrollo del pensamiento cubano que permitan comprender su significación en la consolidación de la identidad nacional. El objetivo general propuesto, estuvo dirigido a generalizar los resultados de los estudios realizados sobre pensamiento filosófico y cultural cubano en la consolidación de la identidad nacional. En este sentido se presentó como impacto científico: los cambios en los puntos de vista teóricos, axiológicos y metodológicos sostenidos al interior de las ciencias sociales y humanísticas. Desde el punto de vista social: el cambio de las

estructuras mentales y representaciones sociales en torno a la autenticidad del pensamiento filosófico y cultural cubano.

Con este resultado se ha contribuido a la validación de nuevas prácticas interdisciplinarias en el pensamiento filosófico actual que promueven el cambio de percepción de su impacto real en otras ciencias y en la cultura popular como estrategia de desarrollo. Del mismo modo se ha favorecido la formación de pre-grado y postgrado tanto en filosofía como en especialidades afines contribuyendo al desarrollo de trabajos de curso y de diplomas de Licenciatura en Filosofía asociados a la temática del proyecto y desde el postgrado a la formación académica de máster, y Doctor en Ciencias Filosóficas, así como a la impartición de 3 cursos de postgrados. Igualmente contribuyó al fortalecimiento del trabajo científico-estudiantil a través de la vinculación de estudiantes de las carreras de Filosofía e Historia respectivamente a las tareas del proyecto.