

Fecha de recepción: febrero, 2015

Fecha de aceptación: junio, 2015

SANTIAGO

Santiago, Monográfico

La enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés: métodos y estrategias

*English Language's Teaching-Learning:
Methods and Strategies*

MSc. Lorena González-Ortiz

lgonzalezortiz3@yahoo.com

Universidad Técnica de Cotopaxi, Ecuador

Resumen

En los momentos actuales el mundo se desenvuelve en un sistema globalizante que obliga a comunicarse en más de un idioma, siendo por lo general el Inglés uno de los más empleados, ya que la apertura y acogida que ha tenido está determinada por el avance tecnológico y científico en el mundo. Además cabe destacar que, en Ecuador, la enseñanza del Inglés para el nivel medio es obligatoria y, para el superior, es un requisito previo a la obtención de un título profesional. Sin embargo, su aprendizaje resulta complejo y los resultados poco satisfactorios pues, a lo largo del tiempo de estudio de este idioma, los estudiantes no están en capacidad de mantener una conversación básica. Además, se ha verificado que, durante el proceso de enseñanza, la interacción social entre docentes y estudiantes así como la metodología utilizada prioriza el aprendizaje de estructuras gramaticales y la traducción de textos.

Monográfico, 2015

Palabras clave: enseñanza-aprendizaje, proceso educativo, lenguaje áulico, Inglés, desarrollo de destrezas.

Abstract

Actually, the world is developing inside a global system that obligate to people to communicate in a second language, to become the English one of the most useful languages because the scientific and technological advance determined this. Therefore, we can consider the English teaching in the medium level in Ecuador is obligatory and, in the superior level, is a requirement by obtaining the professional title. The learning is complex and the results are less satisfactory because the students haven't felt in capacity of establish a basic conversation and we noticed that during the teaching process, the social interaction among teachers, students and also the methodology priory the translation texts and grammar structures.

Keywords: teaching-learning, educative process, classroom language, English, develop skills.

Introducción

El aprendizaje del Idioma Inglés ha revolucionado significativamente en el mundo de hoy. Los constantes cambios en áreas de la ciencia y la tecnología, las exigencias de la sociedad contemporánea y el dinamismo laboral han generado grandes discusiones acerca de la calidad de la educación. Ante este panorama el Ministerio de Educación ecuatoriano ha dado especial atención a la

enseñanza de este importante idioma en el país suramericano, incluyéndolo como una asignatura de estudio en la malla curricular con 5 horas semanales.

Adicionalmente, se pretende lograr que los estudiantes, al culminar el tercer año de bachillerato, tengan un nivel de suficiencia B1 (Usuario Independiente del Idioma), en base al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Esto requiere docentes altamente calificados para dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es importante considerar que entre los aspectos que debe dominar el docente está “el lenguaje de clase”, ya que en países donde el inglés es un idioma de estudio y no de comunicación, “el lenguaje de clase” del docente funciona como INPUT (ENTRADA) para que los alumnos puedan producir (OUTPUT). Por ejemplo, el estudiante escucha al profesor, reconoce el vocabulario y responde; al repetirse este proceso se desarrolla gradualmente la habilidad comunicativa. Por supuesto, esto es solo una parte del proceso de aprendizaje, pero es una estrategia favorable sobre todo cuando el aula es considerada como único escenario de relación con el idioma.

Desarrollo

Siendo la Educación la base de la sociedad, en todos sus aspectos, esta se ve en la necesidad de remarcar lo que es el acto del proceso de enseñanza-aprendizaje, entendiéndose como proceso al conjunto de pasos que se aplican en la educación en forma ordenada, clara y precisa. Los mismos que deben estar sujetos a diferentes normas y reglas que llevarán a conseguir el objetivo deseado. Se entiende por enseñanza la actividad realizada mediante la interacción de tres elementos: un profesor o docente, uno o varios estudiantes o dicentes y el objeto del conocimiento.

Enseñanza del Inglés

En el proceso de enseñanza del Inglés como segunda lengua ocurren cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del individuo (alumno). Con la ayuda del maestro o profesor, que dirige su actividad conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos y el desarrollo de habilidades –así como a la formación de hábitos acordes con una concepción científica del mundo–, el estudiante adquiere una visión sobre la realidad material y social. Ello implica

necesariamente una transformación escalonada de la personalidad del individuo.

En la enseñanza se sintetizan conocimientos que van desde el no saber hasta el saber; desde el saber imperfecto, inacabado e insuficiente hasta el saber perfeccionado, suficiente y que, sin llegar a ser ideal, se aproxima a lo que requiere el alumno.

La enseñanza existe para el aprendizaje; sin aquella, este no se alcanza en la medida y calidad requeridas; mediante aquella, el aprendizaje se estimula, y enseñanza y aprendizaje se integran en un mismo proceso donde cada uno conserva por separado sus particularidades y peculiaridades al tiempo que conforman una unidad entre la función orientadora del maestro o profesor y la actividad del educando. La enseñanza es siempre un complejo proceso dialéctico y su evolución está condicionada por contradicciones internas, que constituyen y devienen indetenibles fuerzas motrices de su propio desarrollo, regido por leyes objetivas y las condiciones fundamentales que hacen posible su concreción. Pero, definitivamente, serán el querer

Monográfico, 2015

aprender y el querer enseñar quienes permitirán que se alcance un aprendizaje significativo.

El proceso de enseñanza, con todos sus componentes asociados, debe considerarse como un sistema estrechamente vinculado con la actividad práctica del Hombre que, en definitiva, condiciona sus posibilidades de conocer, comprender y transformar la realidad que lo circunda. Dicho proceso se perfecciona constantemente en el quehacer cognoscitivo del hombre, con respecto al cual este debe organizarse y dirigirse.

En esencia, tal quehacer consiste en la actividad dirigida al proceso de obtención de los conocimientos y a su aplicación creadora en la práctica social. La enseñanza de la lengua inglesa es por tanto una práctica educativa social y científica, que no debe estar enfocada solo en el desarrollo de las habilidades lingüísticas sino que debe vincularse a otros saberes socio-culturales y al desarrollo de otras habilidades generales como la capacidad investigativa, el auto-aprendizaje, el trabajo en equipo, entre otras. Esto permitirá que, a través del aprendizaje del idioma, los estudiantes aumenten su nivel de cultura

general e identidad y sean profesionales con alta formación científica y técnica.

Aprendizaje del Inglés

Las formas preferidas de los estudiantes para responder ante las tareas de aprendizaje se concretan en tres estilos: visual, auditivo y táctil o kinestésico. Por eso es trascendental utilizar diversas técnicas de enseñanza puesto que, gracias a estas tres formas de adquirir el aprendizaje, el niño o el adolescente se familiarizan con su realidad más próxima y asocian el proceso de aprendizaje a los estímulos sensoriales que le son más impactantes.

Uno de los modelos teóricos de mayor relevancia en cuanto a estilos de aprendizaje es el propuesto por el psicólogo norteamericano Kolb (1984), quien consideraba “que los estudiantes pueden ser clasificados en "convergentes" o "divergentes", y asimiladores o acomodadores, en dependencia de cómo perciben y procesan la información”. En tal sentido, se puede determinar que los estudiantes pueden captar la información o la experiencia a través de dos caminos básicos como son: la concreta, que sería la experiencia previa, y la abstracta, denominada también

Monográfico, 2015

conceptualización abstracta. De acuerdo con estas dos formas de adquirir y procesar la información algunas personas prefieren reflexionar sobre el aprendizaje adquirido, enlazarlo con sus experiencias previas y así crear su propio y nuevo significado.

Didáctica del idioma inglés

La Didáctica del Idioma Inglés es la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y el aprendizaje de esa lengua. Los componentes que actúan en el acto didáctico son: el docente, el discente, el contexto social de aprendizaje y el currículo.

En el documento *Didáctica de Inglés. Plan de Estudios 2006*, emitido por la Secretaría de Educación Pública de México se expresa:

Se dejó atrás la idea de que la enseñanza de la lengua extranjera se reduce a presentar sus aspectos formales o a la traducción, y se dio paso a una visión comunicativa. Tradicionalmente la lengua ha sido fragmentada en partes que eran estudiadas y practicadas de manera aislada con la idea de que el alumno sería capaz de ‘recrear la imagen completa’: escuchar, hablar, leer y escribir. Ahora la atención se centra en las prácticas para producir e interpretar textos orales. Estas

descripciones, aunadas a la concepción del proceso de aprendizaje redundaron en una variedad de métodos y enfoques para la nueva forma de enseñanza.

La funcionalidad del lenguaje es lo que da sentido al aprendizaje del mismo pues, concibiéndolo como medio de comunicación, los estudiantes ya no lo ven como una disciplina aislada y ajena a su contexto social, ni como una asignatura llena de normas y reglas, expresada a través de sonidos impronunciables. Ahora bien, son los docentes los que deben impulsar este nuevo pensamiento de culturización y apertura, deben propiciar la socialización entre los estudiantes y de los estudiantes con el mundo, permitiéndoles acceder a nuevos conocimientos y a crear nuevos significados acerca de otras culturas.

Si se sigue enseñado mediante estructuras gramaticales y memorización de diálogos, definitivamente no se lograrán procesos cognitivos reales en los alumnos ni se logrará que hagan conexiones significativas que les permitan utilizar el idioma Inglés en procesos de comunicación real.

En realidad, para llegar al aprendizaje cabe recalcar que cada elemento que interviene en el acto didáctico se encuentra estrechamente relacionado con otro, ya que

Monográfico, 2015

todos estos aspectos juegan un papel importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, no solo del Idioma Inglés, sino en forma general, porque van de la mano uno con otro, logrando así que este proceso se desarrolle efectiva y adecuadamente. Los elementos básicos del acto didáctico son:

- El profesor: quien planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica. Es quien guía al estudiante para que pueda realizar diferentes actividades dentro del aula.
- El estudiante: quien debe lograr el aprendizaje a partir de la guía del profesor, mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.
- Los objetivos educativos: son los que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes, y los contenidos que se tratarán. Estos pueden ser teóricos o prácticos, exponentes de la cultura contemporánea, necesarios para desarrollar plenamente capacidades propias y vivir y trabajar

con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.

- La estrategia didáctica: es con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Está integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos. Es importante considerar aquellas actividades que permitan que los estudiantes interactúen en situaciones que requieran comunicación.
- Los contenidos: zona de la cultura que es objeto de enseñanza. Son componentes del contenido: los conocimientos, las habilidades, los hábitos, las capacidades, la conducta, los sentimientos, los gustos, los intereses y las convicciones.

Métodos y estrategias utilizadas en el proceso enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés

De acuerdo con los lingüistas, psicólogos y sociólogos, los métodos que intervienen el proceso de enseñanza-aprendizaje están determinados:

- **Por la tradición psicológica**, donde el aspecto principal son las teorías psicológicas de

aprendizaje basadas en el comportamiento del estudiante, principalmente. Entre estos se cuentan los métodos:

- a) Audio-lingüístico
- b) De aprendizaje cognitivo
- **Por la tradición humanística**, que considera los aspectos personales, interpersonales, emocionales de los estudiantes en relación con la cultura del Idioma y al ambiente de la clase. Podemos citar los siguientes:
 - c) De aprendizaje global
 - d) Del silencio
 - e) Del pensamiento
- **Por la adquisición de un segundo idioma**, cuando se basan en la investigación empírica para desarrollar el Idioma y en cómo las personas aprenden el lenguaje nativo. Se considera que el aprendizaje del segundo idioma debería operar de la misma manera en que ha sido aprendido el primero. Aquí pueden tomarse en cuenta los siguientes métodos:
 - f) De respuesta física
 - g) Aproximación natural

Otros métodos, muy interesantes, se están utilizando también con fines semejantes a estos. En cualquier caso, es aconsejable combinar su utilización con recursos didácticos y un lenguaje adecuado.

Recursos didácticos

Un recurso didáctico es el material que se ha elaborado con la intención de facilitar al docente su función y a su vez la del alumno. No hay que olvidar que los recursos didácticos deben utilizarse siempre en un contexto educativo (Aparici y García, 1988, 98).

Todo docente, a la hora de enfrentarse a la clase, debe seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado emplear. Es fundamental elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Hoy existen materiales didácticos excelentes que pueden ayudar a un docente a impartir su clase, mejorarla servir de apoyo en su labor. Estos materiales didácticos pueden ser seleccionados de una gran cantidad de ellos, realizados

Monográfico, 2015

por editoriales o por el propio profesor según su experiencia.

Teniendo en cuenta que cualquier material puede ser empleado, en determinadas circunstancias, como recurso para facilitar procesos de enseñanza y aprendizaje, pero considerando que no todos los materiales que se utilizan en Educación han sido creados con una intencionalidad didáctica, distinguimos los conceptos de *medio didáctico* y *recurso educativo*. La selección de los medios didácticos debe definirse tomando en cuenta las características del curso, el tema y el tiempo. La utilización variada de los mismos hace que la materia sea de más interés para los estudiantes.

Existen diferentes clasificaciones para los recursos didácticos.

- Materiales convencionales:
 - a) Impresos: libros, guías didácticas, fotocopias, periódicos, documentos, etcétera.
 - b) Tableros didácticos: pizarra, etcétera.
 - c) Materiales manipulativos: recortables, cartulinas, etcétera.

- d) Juegos: arquitecturas, juegos de mesa, etcétera.
- Materiales audiovisuales:
 - e) Imágenes fijas, proyectables (fotos): diapositivas, fotografías, etcétera.
 - f) Materiales sonoros (audio): casetes, discos, programas de radio, etcétera.
 - g) Materiales audiovisuales (vídeo): montajes audiovisuales, películas, vídeos, programas de televisión, etcétera.
 - h) Materiales de laboratorio, etcétera.
- Nuevas tecnologías:
 - i) Programas informáticos educativos en distintos soportes: videojuegos, lenguajes de autor, actividades de aprendizaje, presentaciones multimedia, enciclopedias, animaciones y simulaciones interactivas, etc.
 - j) Servicios telemáticos: páginas web, blogs, tours virtuales, webquest, cazas del tesoro, correo electrónico, chats,

foros, unidades didácticas y cursos on-line, etcétera.

k) TV y vídeo interactivos.

l) TICs.

Lenguaje de clase

A pesar de su aparente homogeneidad, el lenguaje puede subdividirse en tipologías, atendiendo a sus características. Considerando el grado de artificialidad y convencionalidad que interviene en la construcción de símbolos o signos del lenguaje, este puede ser, únicamente, natural o artificial.

El lenguaje natural, también llamado lenguaje ordinario, es el que utiliza una comunidad lingüística con el fin primario de la comunicación y se ha construido con reglas y convenciones lingüísticas y sociales durante el período de constitución histórica de esta sociedad. Es el lenguaje que hablamos todos. El individuo, por el hecho de nacer en sociedad, acepta normativamente el lenguaje de su propia comunidad lingüística; la influencia que el individuo puede ejercer sobre el lenguaje pasa únicamente por el hecho de hablarlo, es decir, por el habla.

Las instrucciones son un claro ejemplo de lo que Leech (1989) llama

función elocutiva competitiva y acto elocutivo directivo para indicar una determinada orden: You have to listen to me. I want everybody paying attention to me. I want you to copy that in a very few seconds, write thirty seconds, very quickly.

Todas ellas se podrían poner en relación, en un grado mayor o menor, con el principio interpersonal de cortesía, con una connotación negativa en cuanto a la máxima de tacto.

Sin embargo, el profesor también justifica su lenguaje de instrucciones cuando justifica la orden de copiar. Cada una de estas órdenes debe ser clara, para que el estudiante, al momento de recibirlas, las entienda y no le cree confusión alguna al realizar su trabajo de clase.

El lenguaje técnico utiliza el lenguaje natural una vez que ha definido gran parte de sus términos, de manera que las palabras adquieren técnicamente un significado propio y adecuado a los fines de la comunidad que las utiliza. Así, el lenguaje técnico de la Física, por ejemplo, define el sentido en que utiliza términos que también son propios

Monográfico, 2015

del lenguaje ordinario, como son: fuerza, masa, velocidad, espacio, etc.

El lenguaje formal, a su vez, es una clase de lenguaje artificial en el que no sólo se construyen artificial y convencionalmente los símbolos propios del lenguaje, sino también sus reglas de construcción y sus reglas de transformación, convirtiéndose, en la práctica, en un cálculo. Los lenguajes formales, si adoptan además una interpretación, se convierten en lenguajes plenamente formalizados.

Conclusiones

El proceso del aprendizaje estudia y provee información sobre cómo se aprende. Es un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona, generado por la experiencia previa.

La enseñanza es la acción y efecto de instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos que deben hacer los profesores para que los estudiantes logren aprendizajes duraderos y significativos, siendo muy importante que, además, los propios docentes accedan a la capacitación y

actualización permanente en nuevos campos de la Educación.

El proceso de enseñanza-aprendizaje del Idioma Inglés desarrolla las capacidades, destrezas y habilidades del Idioma por medio de contenidos y procedimientos adecuados a su entorno y objetivo. En sentido resulta vital el empleo, por parte de los profesores, de los métodos, medios didácticos, recursos educativos y lenguajes más adecuados.

Referencias bibliográficas

Aparici, R. y A. García. (1988). El material didáctico de la UNED. Madrid: ICE-UNED.

Leechm G. (1989). *The Principies of Pragmatics*. London: Ed. Longman.

Kolb, D. (1984). *Experiential learning: experience as the source of learning and development*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice Hall.

Secretaría de Educación Pública de México. (2006). *Didáctica de Inglés. Plan de Estudios 2006*.